



Ata da Reunião da Comissão Especial de Direito da Moda, realizada em 19 de julho de 2022

Aos 19 dias do mês de julho de 2022, às 15:00 horas, realizou-se reunião ordinária da Comissão Especial de Direito da Moda, de forma presencial e via plataforma digital *Zoom*. Participaram da reunião todos os gestores das pastas, como também todos os membros que estão confirmados na lista de presença enviada na plataforma *forms* pela Secretaria das Comissões.

Em primeiro momento a Presidente Flávia Nascimento iniciou a reunião se apresentando e apresentando a mesa, agradecendo a presença de todos, tanto no online, quanto no presencial.

Após as apresentações, passou a palavras para a Dra. Thaís Barella, fazer a apresentação do convidado Rener Oliveira, que é jornalista e especialista em Comunicação, Marcas e Consumo.

Após sua apresentação, Rener iniciou a reunião falando sobre a sua história, e a importância e intimidade com a moda desde pequeno, afinal, cresceu dentro de uma multimarca no interior do Rio Grande do Norte e foi no varejo físico que começou os primeiros contatos com a indústria da comunicação.

Desde a sua infância encontrou a moda com uma grande aliada, aos 15 anos no ano de 2012, mudou-se para a capital do Rio Grande do Norte, a cidade de Natal, para concluir os estudos do ensino médio. E foi neste período da sua vida que o Rener iniciou um estudo aprofundado na área da moda, pois aproveitou as novas possibilidades que a capital oferecia e seguiu trabalhando na área até hoje.

Formou-se em Comunicação Social com habilitação em Jornalismo na Universidade Potiguar em 2019 e, em 2020, pós-graduou em Comunicação Marcas e Consumo.

No mesmo ano de sua formatura, começou a investir e focar nas suas redes sociais, onde falava sobre moda, tendência e comentando todos os desfiles e tendências de forma única, desta forma conseguiu rapidamente notoriedade sobre o assunto como também uma repercussão nacional, alcançando grandes nomes e veículos de imprensa na indústria da moda, como também caiu nas graças de muitos seguidores fashionistas e amantes da moda.

Sua forma de comunicar foi tão aceita por todas as pessoas no mundo da moda que em setembro de 2021 começou a trabalhar, junto com a jornalista Daniela Falcão, ex editora da Vogue Brasil e CEO do Grupo Globo Condé Nast, na plataforma NORDESTESSE, fazendo a curadoria impecável sobre as melhores criações e sobre a criatividade que existe na região Nordeste, sempre com um olhar muito atento do que a região tem de mais rico, afinal, os trabalhos manuais na região são riquíssimos, havendo a necessidade de resguardar e proteger a sua ancestralidade.

Trouxe também uma visão muito ampla sobre a atual moda brasileira, que precisa valorizar mais outras regiões do país além do Sudoeste, pois existe muita riqueza e beleza na moda brasileira. Também falou sobre a sua preocupação com a massificação de tendências pelo país, mas principalmente pela região do nordeste, podendo prejudicar culturalmente regiões, afetando a subsistência de um povo.

A Secretária da Comissão questionou sobre essa preocupação sobre os grandes eventos de moda abrirem mais espaços para estilistas de outras regiões, demonstrando a falta de espaço para suas atuações. O jornalista esclareceu a situação delicada que os estilistas vivem para conseguir participar destes grandes eventos de moda. Ainda afirmou que não os considera grandes eventos pois todos tem a internet e as redes sociais como aliadas, com isso qualquer marca pode ter um alcance maior do que qualquer semana de moda.

Falou sobre a importância do direito autoral e falou um pouco sobre os expoentes da moda brasileira, enaltecendo estilistas que estão inovando em suas áreas de atuação como o Alexandre Pavão e seus acessórios e Pedro Andrade, diretor criativo da marca Misci.

Também salientou sobre a diversidade na moda e o quão importante está sendo esse empoderamento para as pessoas do ramo, principalmente quando acontecem em semanas de moda com SPFW, Dragão Fast e Casas dos Criadores.

Ao final da Reunião a Presidente, o Vice Presidente, a Secretária e a Dra. Thaís Barella fizeram suas considerações, enaltecendo e elogiaram o trabalho e apresentação feita pelo convidado, enfatizando a sua importância perante a região nordestina e todo o cuidado e preocupação que tem ao escrever sobre moda.

Encerrou-se a reunião às 16:10 horas, com a assinatura do presente na lista entregue à Secretaria das Comissões.

Flávia de Oliveira Santos do Nascimento
Comissão Especial de Direito da Moda

Ariane Ponce Abreu Pereira
Secretária da Comissão Especial de Direito da Moda

Este documento foi assinado digitalmente por Flavia De Oliveira Santos Do Nascimento.
Para verificar as assinaturas vá ao site <https://oab.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código 32F2-2CE9-449D-1A47.

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi proposto para assinatura digital na plataforma Portal OAB. Para verificar as assinaturas clique no link: <https://oab.portaldeassinaturas.com.br/Verificar/32F2-2CE9-449D-1A47> ou vá até o site <https://oab.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação: 32F2-2CE9-449D-1A47



Hash do Documento

0C07BD343FAE525577452FBF386549CEC30C81338BC91FEC022B18288F02A34E

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 29/08/2022 é(são) :

- Flavia De Oliveira Santos Do Nascimento - 250.374.378-14 em
29/08/2022 15:14 UTC-03:00

Tipo: Certificado Digital

