



## **Ata da Reunião da Comissão Especial de Direito da Moda, realizada em 16 de maio de 2022**

Aos 11º dia do mês de maio, às 16:00 horas, realizou-se reunião ordinária da Comissão Especial de Direito da Moda, de forma presencial e via plataforma digital Zoom.

Participaram da reunião todos os gestores das pastas, como também todos os membros que estão confirmados na lista de presença enviada na plataforma “forms” pela secretaria das comissões.

Em primeiro momento, a Presidente Flávia Nascimento se apresentou e falou sobre a ata da última reunião, se todos os membros gostariam de acrescentar algo na ata, e foi feita a provação sem considerações.

Em seguida a Presidente falou sobre a demora das nomeações da comissão, devido a alta demanda de pedidos de participação. Falou também do espaço de paridade e sobre o segundo encontro de presidentes da OAB São Paulo.

Passando a palavra o Vice-Presidente, Luís Ramos, este fez suas considerações e passou a palavra para a Secretária Ariane Ponce, falar sobre os projetos que envolvem o Secretário do Meio Ambiente Marcos Libório e ABVTEX.

A secretária Ariane Ponce falou sobre o projeto “do retalho ao desfile”, um projeto em conjunto com a secretária do meio ambiente de Santos e a comissão de direito da moda da OAB-SP. No qual o objetivo é criar uma economia circular dos resíduos têxteis localizados no Porto da cidade de Santos.

A Presidente e o Vice-Presidente fizeram mais algumas considerações sobre a atuação e o trabalho da secretária perante a comissão.

Passando a palavra para o Vice-Presidente da comissão, Luís Henrique Ramos, este falou um pouco sobre as conversas e tratativas da comissão com o Diretor Executivo da ABVTEX, Edmundo Lima. Que nestas reuniões apresentou o mais novo projeto da instituição, moda com verso. Nestas tratativas surgiu a ideia da OAB-SP se tornar uma apoiadora institucional deste projeto.

Após as apresentações gerais da diretoria da comissão, adveio a apresentação dos membros gestores das pastas, começando pela Dra. Regina Ferreira, responsável pela pasta de *Compliance* e ESG.

A Dra. Regina Ferreira, começou falando que o objetivo da pasta é criar conexões, trazer relações humanas e agregar, fazendo projetos para entregar em 3 anos, dividindo em partes, curto, médio e longo prazo.

O projeto de curto prazo são as cartilhas, sobre a temática, que trata de direito, moda e sustentabilidade.

Médio prazo, são projetos que levarão um tempo maior para serem executados, como criações das obras com artigos judiciais e até mesmo criar modelo de avaliação de risco jurídico.

Sobre o projeto de longo prazo, a Dra. Regina Ferreira disse que são projetos parecidos com o projeto do retalho ao desfile, mencionado pela secretária da comissão.

Finalizou a sua apresentação dizendo que agora o plano de ação é dividir os grupos de trabalho, como também a ideia é convergir com outras pastas e comissões.

A próxima gestora a se apresentar foi a Dra. Thais Barella, que coordena a pasta de conexão com as subseções, com o projeto “Trama”, explicando um pouco sobre o nome e o objetivo do projeto que tem como finalidade expandir para todas as subseções do Estado de São Paulo e pelo Brasil.

O objetivo do projeto é fazer um mapeamento do Estado de São Paulo para saber quais subseções não possuem uma comissão de direito da moda instaurada, empreitada esta que já está em andamento.

O segundo passo é apresentar o projeto para as subseções para que haja um interesse de instauração da comissão e também entrar em contato com universidades e instituições, como SENAC, SENAI e ABIT, que foram confirmados pela Dra. Paula Negrão, durante a apresentação.

O terceiro passo é a elaboração de uma cartilha em conjunto com as outras pastas para apresentação em eventos de instauração das novas comissões, colhendo dados e fazendo um balanço da evolução do projeto no ano e traçar novas estratégias para o ano seguinte.

Passando a palavra para a Presidente da comissão esta parabenizou a Dra. Thais pelo projeto e leu alguns comentários do chat virtual, sendo um deles o da Dra. Rafaela Leoni, Presidente da Comissão de Direito da Moda de Ribeirão Preto, falando sobre a importância da integração entre a Seccional e as Subseções, se colocando à disposição da comissão.

A próxima gestora a se apresentar foi a Dra. Ana Carolina Furlan, responsável pela pasta de Consumidor e E-commerce, com o projeto “Acorda Moda”.

O projeto “Acorda Moda” tem o objetivo impactar de forma positiva tanto as empresas do setor como também os consumidores. Por este motivo o projeto se chama “acorda moda”, com escopo de realizar reuniões de acordos, entre empresas e consumidores. Mostrando quais órgãos e instituições se beneficiariam com a execução do projeto,

como também, as pessoas que estão sofrendo com o endividamento e empresas de moda.

Finaliza deixando claro que o projeto “Acorda Moda” também é interdisciplinar entre pastas, comissões e instituições.

A próxima gestora a apresentar foi a Dra. Viviane Tiballi, responsável pela pasta de Direito de Autor, com o projeto principal das cartilhas educativas, com objetivo de conceitualizar e conscientizar o público sobre os direitos e violações de direitos autorais, apropriação cultural, estampas, musicais e falta de licenciamento de jogos de vídeo game.

O segundo projeto da pasta, são os workshops e oficinas educativas para a conscientização dessas temáticas, com uma cartilha virtual de fácil acesso, para divulgar em comunidades e instituições de ensino no ramo moda.

Em seguida foi a vez da gestora da pasta do Meio Ambiente e Sustentabilidade, Dra. Julia Barbosa, apresentar o seu projeto “Destine Certo” que possui a finalidade de conscientizar as boas práticas para o descarte dos resíduos têxteis de confecção.

Trazendo em seu plano de cartilhas as diretrizes da política de manuseio de resíduos têxteis do município de Santos, buscando, por via reflexa, a conscientização e o descarte adequado do remanescente produzido pelas confecções santistas, com a consequente extensão do projeto para demais localidades.

Buscando atingir o maior número de confecção através da *E-book*, divulgação nas redes sociais, rodas de conversas e workshop com especialistas no meio ambiente.

Chegando ao final das apresentações dos membros gestores presentes de forma online, foi passada a palavra para Dra. Kelly Machado, responsável pela pasta de Direitos Humanos e Relações de Trabalho na Moda.

A Doutora apresentou projeto que visa alcançar a humanização na indústria e mercado da moda, para que haja mecanismos que assegurem os direitos e garantias nas relações trabalho.

Grande parte das empresas nesse mercado possuem execução do labor gravemente violados no respeito as normas e dignidade humana. O objetivo do projeto é conscientizar o consumidor para que se busque uma cadeia produtiva mais humana, ética e transparente.

A proposta de trabalho da pasta neste triênio foi de um cronograma de curto, médio e longo prazo.

Curto prazo: Ações com execuções estruturadas até final de novembro de 2022, que são as cartilhas em formato *e-publishing*, abordando a importância dos direitos e garantidas da dignidade humana nas relações de trabalho no mercado da moda, com

a finalidade de conscientização da sociedade e dos atores envolvidos nessa demanda, na busca de uma moda mais ética, humana e transparente.

Periodicidade realizar palestras, *lives*, *podcasts*, *talks*, *reels* e demais plataformas que visam ações afirmativas de disseminação de conteúdos para a sociedade e atores envolvidos nessa demanda sobre temas relativos à pasta.

Ainda, trabalhar de forma periódica nos informativos que visam contemplar os andamentos dos projetos realizados pela pasta, levantamento de informações e compartilhamento destas no mundo da moda.

A médio prazo existem projetos com previsões de realizações entre o segundo semestre de 2022 e novembro de 2023.

Efetuar atuação nas ações e operações realizadas pela Secretaria da Justiça e Cidadania, Ministério Público do Trabalho e Departamento de Operações Policiais Estratégicas que visam garantir os direitos e garantias humanas nas relações de trabalho no mercado da moda, através de parcerias necessárias

Será contemplado aos membros da pasta, curso e capacitação de Direitos Humanos ministrado pela Secretaria da Justiça e Cidadania.

Proceder a realização de eventos, como congresso, para os envolvidos na temática, com a finalidade de ampla divulgação. Sendo contemplado aos membros da comissão, como também para a sociedade, com diversas publicações em nossas redes informativas.

Em longo prazo, a realização de projetos com estruturações e implementações até outubro de 2024.

Planejar a elaboração de obra literária temática, contendo os principais artigos elaborados pela comissão ao longo da gestão, com o objetivo de sedimentar a execução dos trabalhos realizados ao longo do triênio.

Será contemplado aos membros da pasta Curso de Metodologia do Trabalho científico (abordando linguagem, formas de pesquisas, elaboração de projetos, definição de metodologia, desenvolvimento de cronograma, elaboração de resumos, aspectos formais da pesquisa, elementos textuais, forma de redação científica, forma de citação, fichamentos, resumos, fontes de pesquisas e referências, estrutura de aplicação de uma pesquisa ao artigo), a ser ministrado pela nossa membro Amanda Oliveira da Câmara Moreira.

Finaliza informando que irá proceder com a análise e mapeamento do cenário das relações de trabalho na moda, buscando fomentar a efetividade das garantias da dignidade e os direitos fundamentais da pessoa humana.

Começando as apresentações dos membros gestores presentes de forma presencial, foi passada a palavra para Dra. Beatriz Genaro, responsável pela pasta de Propriedade Intelectual e Pirataria.

Inicia afirmando que o projeto consiste em várias vertentes, sendo uma delas a criação de grupo de estudo para debater alguns temas relevantes sobre as temáticas escolhidas em forma de enquete pelos membros.

Temos também uma vertente acadêmica, para elucidar o desenvolvimento acadêmico explicando a produção de material científico, como *pappers*, artigos científicos e de opinião, para que seja possível desenvolver artigos científicos e cartilhas sobre propriedade intelectual e combate à pirataria.

Existem também alguns projetos, eventos e *workshops* engatilhados, para ajudar na elaboração desses trabalhos acadêmicos, promovendo um intercâmbio entre as comissões e profissionais do Brasil inteiro, tanto da parte acadêmica, propriedade intelectual e no combate à pirataria.

Será elaborado também uma interface e presença digital, algo extremamente importante para o combate à pirataria.

Serão organizados eventos com algumas pessoas importantes em cada temática, começando com a Dra. Amanda Câmara, que trará temas relevantes ao meio acadêmico e metodologia científica; Dra. Virginia Maluf, que falará sobre transferência de tecnologia; Dra. Dayane Nayara, que falará sobre currículo *lattes*; Dra. Frederica Richter falando sobre indústria 4.0; e Dra. Aliane integrando o projeto Trama.

Sobre a interface digital, a pasta tem o objetivo de criar o primeiro aplicativo sobre direito da moda, com objetivo de facilitar a propagação da temática, e cuidados para não adquirir produtos contrafeitos.

O objetivo do aplicativo é atingir toda a sociedade, e não apenas os profissionais do direito e ele terá uma interface simples de fácil acesso. Por fim foi apresentado todo o cronograma de ativação do aplicativo.

Finalizando as apresentações dos membros gestores presentes de forma presencial, foi passada a palavra para Dra. Ariane Ponce secretária e responsável pela pasta Direito de Entretenimento e Resoluções Alternativas de Disputa.

Apresentado o objetivo do projeto "Integra Moda" cuja finalidade é inserir as resoluções alternativas de conflito ao Mundo da Moda, sendo uma ferramenta para auxiliar na integração de todas essas áreas. A intenção é difundir práticas mais inovadoras para resoluções de velhos conflitos.

As metas do projeto para este ano são: Cartilhas de conscientização sobre o direito de entretenimento; interação e propor apoio institucional para o SPFW; realização de palestras, eventos, *talks* e rodas de conversas; interações com agências conciliações.

Passando a palavra para a Presidente da comissão, esta enalteceu a sua preocupação com o combate à pirataria, e fez referência ao projeto de lei que visa o aprimoramento das leis no combate efetivo a esse crime.

Agradeceu a presença de todos e fez menção ao bom trabalho que todos estão realizando.

Encerrou-se a reunião às 18:17 horas, com a assinatura do presente na lista entregue à Secretaria das Comissões.

**Flávia de Oliveira Santos do Nascimento**  
Presidente Comissão Especial de Direito da Moda

**Ariane Ponce Abreu Pereira**  
Secretária da Comissão Especial de Direito da moda

Este documento foi assinado digitalmente por Flavia De Oliveira Santos Do Nascimento.  
Para verificar as assinaturas vá ao site <https://oab.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código 4B40-80EA-EC0E-1AAA.

## PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi proposto para assinatura digital na plataforma Portal OAB. Para verificar as assinaturas clique no link: <https://oab.portaldeassinaturas.com.br/Verificar/4B40-80EA-EC0E-1AAA> ou vá até o site <https://oab.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

**Código para verificação: 4B40-80EA-EC0E-1AAA**



### Hash do Documento

7F5CCEA4202761A05B789A6D7DA625A7422321DBA3BE0714CB3B73772E8BAF2B

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 10/08/2022 é(são) :

- Flavia De Oliveira Santos Do Nascimento - 250.374.378-14 em  
10/08/2022 17:50 UTC-03:00

**Tipo:** Certificado Digital

